

**Общие разделы**

1. Что такое «метод фантастических предположений»? К какому виду деятельности людей, изучаемому в школьном курсе «Технологии», этот метод относится и в чем он заключается? (*Ответ впишите в поле для ответа)*

|  |
| --- |
|  |

2. C какими вопросами общественной жизнедеятельности связано понятие «тарифная ставка»? Раскройте содержание этого понятия и факторы, влияющие на тарифную ставку. (*Ответ впишите в поле для ответа)*

|  |
| --- |
|  |

3. Какой экономический термин используется для обозначения соперничества разных фирм на рынке, их борьбы за потребителя, покупателя? Соперничество фирм и их борьба за покупателя – это позитивное или негативное явление в социально-экономической жизни общества? Обоснуйте свой ответ. (*Ответ впишите в поле для ответа)*

|  |
| --- |
|  |

4. Процессный подход в управлении. С каким видом технологий связано это понятие? В чем суть этого подхода, и какие четыре главных составляющих его действия этот подход включает?(*Ответ впишите в поле для ответа)*

|  |
| --- |
|  |

5. Что такое косоугольное и прямоугольное проецирование? В чем их сходство, а в чем различие? Приведите пример (выполните построение) косоугольного проецирования произвольного параллелограмма и пример прямоугольного проецирования произвольного треугольника. (*Ответ впишите в поле для ответа)*

|  |
| --- |
|  |

**Культура дома, дизайн и технологии**

6. Что из перечисленного можно отнести к видам тепловой обработки

рыбы: (*Возможные* о*тветы обведите пишущей ручкой)*

а) тушение;

б) отваривание;

в) обвалка;

г) жарка.

7. При втачивании рукава в пройму рукав необходимо выполнить посадку. Этим словом обозначают швейный приём \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ длины двух деталей (полностью или некоторой части) во время их стачивания. Какое слово можно поставить в предложение?

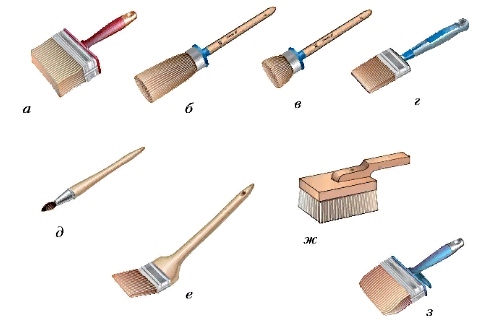
*(впишите правильное слово)*

8. Назовите вид швейной машины, изображенной на рисунке (*Ответ впишите в поле для ответа)*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |

9. По рисунку определите вид ткацкого переплетения. *(Подпишите в ячейках под каждой схемой название переплетения).*

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| *а)* | *б)* |

10. Сопоставьте изображенным на рисунке малярным кистям их специальные названия из нижеприведенного списка. *(Возле каждого названия поставьте соответствующую букву)*

\_\_\_ торцовка; \_\_\_ маховая; \_\_\_ ручник; \_\_\_ макловица; \_\_\_ побелочная; \_\_\_ флейц; \_\_\_ специальная; \_\_\_ филёночная.

11. На рисунке изображены три специальных символьных обозначения, которые печатают на этикетках, вложенных в упаковки обоев. Каждое из этих символьных обозначений относится только к какому-то определенному виду обоев – на этикетке конкретных обоев может быть указано одно из этих символьных обозначений, но не несколько сразу. Объясните значение каждого из этих символьных обозначений. (*Ответ впишите в поле для ответа)*

а б в

|  |
| --- |
|  |

12. *«Наташа ехала на первый большой бал в своей жизни. Она в этот день встала в восемь часов утра и целый день находилась в лихорадочной тревоге и деятельности. Все силы ее с самого утра были устремлены на то, чтоб они все: она, мама, Соня — были одеты как нельзя лучше. Соня и графиня поручились вполне ей. На графине должно было быть масака бархатное платье, на них двух белые дымковые платья на розовых шелковых чехлах, с розанами в корсаже. …*

*…Зеркала по лестнице отражали дам в белых, голубых, розовых платьях, с бриллиантами и жемчугами на открытых руках и шеях. Наташа смотрела в зеркала и в отражении не могла отличить себя от других. Все смешивалось в одну блестящую процессию» (*Лев Толстой «Война и мир»*).*Определите, какое платье могла носить героиня романа «Война и мир» Наташа Ростова, опишите соответствующий стиль? (*Ответ впишите в поле для ответа)*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| а) | б) | в) |
| *Ответ:* | | |

****13. Многие растения сада могут быть подвержены атакам зеленой, черной или другими видами тли. Какие насекомые помогают расселяться тле на растениях сада: *(Возможные ответы обведите пишущей ручкой)*

а) бабочки белокрылки;

б) муравьи;

в) комары;

г) гусеницы.

14. Согласно СанПиН 2.4.5.2409-08 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации питания обучающихся в обще-образовательных учреждениях, учреждениях начального и среднего профессионального образования» для раздельного хранения сырых и готовых продуктов, их технологической обработки и раздачи в обязательном порядке должны использоваться раздельные и специально промаркированные оборудование, разделочный инвентарь, кухонная посуда. Как должна быть промаркирована доска для нарезки буженины, ветчины или колбасы, расшифруйте абревиатуру? (*Ответ впишите в поле для ответа)*

а) **СМ**; б) **ВР**; в) **МГ**; г) **Х**

|  |
| --- |
|  |

15. Эта техника рисования основана на строгой научно-математической базе. Для этой техники рисования краски на палитре не смешиваются, а наносятся точками (мазками). Смешение красок происходит за счет оптического эффекта прямо на сетчатке глаза. Как называется эта техника рисования: (*Возможные ответы обведите пишущей ручкой)*



а) «Пуантилизм»;

б) «Батик»;

в) «Монотипия»;

г) «Граттаж».

16. В классификации получаемой человеком информации по ее видам принято выделять две классификационных группы – по способу получения и по способу представления информации. Распределите приведенные ниже виды информации по двум классификационным группам: *(отнесите соответствующие буквы к группам)*

а) образная; б) зрительная; в) обонятельная; г) символьная; д) звуковая; е) сигнальная; ж) вкусовая; з) знаковая; и) тактильная; к) графическая.

Группа классификации по способу получения информации: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Группа классификации по способу представления информации: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

****17. Этот элемент одежды сцены, расположенный на переднем плане в верхней части сцены перед занавесом. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_служит двум основным целям – декоративного украшения переднего плана (лица сцены) и скрытия технических элементов и оборудования сцены (дорога антрактно-раздвижного занавеса, световое оборудование, акустическое оборудование, всевозможные крепления и прочие элементы механики сцены).

**(*Впишите в поле для ответа недостающее слово, название элемента одежды сцены)***

18. *«От радушной Коробочки Чичиков поехал в поместье к Ноздреву. Когда хозяин и гость оказались за столом, автор дал понять, что еда не играет в жизни этого героя серьезной роли: все блюда были приготовлены поваром неряшливо, часть из них оказалась полусырой, другая пригорела. Сам лихой и вздорный помещик все больше угощал гостя не едой, а горячительными напитками. В итоге Чичиков съел только закуску — \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.»*

Это слово пришло из тюркских языков и переводится как «рыба». Изначально так называли копченое или вяленое мясо спинки крупных осетровых и лососевых рыб. Сам термин появился в русских словарях в XVIII столетии. Прежде рыбу привозили издалека и, чтобы она не пропала во время долгого пути, обрабатывали ее особым образом. Из всего тела спинка считалась наиболее ценным продуктом.

Я.Ф. Батюшков в [«Домострое»](https://www.culture.ru/materials/252993/khozyaikam-na-zametku) 1885 года для его приготовления предлагал сначала отрезать спину рыбы и поделить ее на части, а потом давал такие инструкции: *«…положи их в корыто, пересыпь солью, смешанной с селитрой (консервант, который используют в пищевой промышленности. — Прим. ред.), накрой, положи камень, дня через три переложи верхние куски вниз, а нижние вверх и перетри рассолом, который дали из себя балыки. …Когда готовы, вынь, повесив в таком месте, где проходит воздух, дай несколько провянуть и прокопти»*.

**(*Впишите в поле для ответа недостающее слово, название закуски)***

19.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| На рисунке представлена модель прямой юбки из костюмной ткани.  Выберите правильный вариант обработки притачного пояса, согласно представленным схемам:  (*Возможные ответы обведите пишущей ручкой)* | |  |
| *а)* | *б)* | *в)* |

20. Для помощи больным болезнью Кенига требуется курс лечения стоимостью 500 тыс. руб. После лечения из 100 больных полностью выздоравливают 90 человек, а 10 человек не выздоравливают, остаются инвалидами и получают ежемесячное пособие от государства в размере 5 тыс. руб. в течение 10 лет.

Если не проводить курс лечения, то 10 человек из 100 выздоравливают самостоятельно, а 90 человек остаются инвалидами и получают пособие.

Рассмотрим категорию больных с ежемесячной зарплатой 10 тыс. руб., из которых 13% выплачивается в качестве налога. Сами оплатить лечение эти люди не могут.

Рассчитайте выгоды и издержки государства за период последующих 10 лет, связанные с этими 100 больными людьми, для двух вариантов политики:

1) государство не оплачивает курс лечения этим больным,

2) государство оплачивает курс лечения полностью.

Какая политика выгоднее? При ответе используйте только те данные, которые приведены в условии задачи. (*Ответ впишите в поле для ответа)*

|  |
| --- |
|  |

Творческое задание

21.

Кратко представьте проект, который Вы будете представлять на Всероссийской олимпиаде школьников по технологии в этом учебном году. В своём тексте постарайтесь придерживаться следующего плана.

1. Сформулируйте название проекта.

2. Сформулируйте цели и задачи вашего проекта, обозначьте проблему. Каково назначение изделия/изделий, в том числе, для удовлетворения какой потребности человека оно/они создаётся/создаются.

3. Как много деталей (элементов, узлов) входит в проектное изделие/ изделия (оценочно)? Выполните описание проектного изделия/изделий.

4. Расскажите о выбранной вами технологии изготовления изделия/изделий, элементов отделки/декора, о выборе оборудования и приспособлений.

5. Какие материалы использованы для создания проектируемого изделия и почему?

6. Пользовались ли вы какими-либо информационными источниками и где вы их брали?

7. Оцените степень завершённости проекта (в процентах).